

# 図書館だより



平成30年6月22日

高崎市立鼻高小学校

せいしょうねんどくしょかんそうぶんぜんこく  
青少年読書感想文全国コンクールについてお知らせします。

しょうがっこう かだいとしょ ていがくねん ぶ ちゅうがくねん ぶ  
小学校の課題図書は、低学年の部（1・2年） 中学年の部（3・  
4年） 高学年の部（5・6年）の3つに分かれています。

ぜん しょうかい お か だ はじ かだいとしょ  
全クラスへの紹介が終わったら貸し出しを始めます。課題図書の  
貸し出しは、一人1さつです。さあ、どの本を読みたいですか？

しょうがっこうていがくねん ぶ ねんせい  
小学校低学年の部 1・2年生



「ルラルさんのだいくしごと」いとうひろし ポプラ社 ルラルさんは、ほんもののだいくさんではありません。でも、だいくしごとのうでまえは、なかなかのものです。きょうは、やねのしゅうり。でも、おりようとしてびっくり！はしごがたおれていて、おりられません・・・。

『きみ、なにがすき？』はせがわさとみ あかね書房 もりのおくにすむあなぐまが、ともだちのすきなものをつくりたいとかがえます。でも、おもいつくものはみんな、ともだちがもっていて・・・だれかにわかってもらえることがうれしくなるおはなし。



「なぜこのっぺ？」カーソン・エリス アーサー・ビナードやくフレーベル館 「なぜこのっぺ？」は、こんちゅうのことばで、「なにこれ？」といういみです。では、「わっぱどがららん」はなんでしょう？だれもきいたこと、よんだことのない「こんちゅうご」でおしゃべりするえほん。  
「わっぱどがららん」→「さっぱりわからん」です！

「がっこうだってどきどきしてる」 アダム・レックス文  
クリスチャン・ロビンソン絵 なかがわちひろ訳

WAVA出版 はじめてのきょうしつ。はじめてのせんせい。  
はじめてのクラスメート。がっこうだって、どきどきして  
るって、していましたか？どきどきして、わらえるえほ  
ん。



しょうがっこうちゅうがくねん ぶ ねんせい  
小学校中学年の部3・4年生



「レイナが島にやってきた！」長崎夏海 理論社 ゆうあのがっ  
こうに4ねんせいのてんこうせいがやってきました。おんなの  
こは、ゆうあだけだったのたのしみにしていましたが、その  
こは、ちょっとかわっていた！しまにやってきたレイナとしま  
のこどもたちのすてきなはなし。

「森のおくから」 レベッカ・ポンド作 もりうちすみこ訳 ゴフリン書  
房

アントニオは、ふかいもりにかこまれた、みずうみのほとりに  
すんでいました。あるなつ、やまかじがおきました。にげると  
ころは、みずうみだけです。そのとき、アントニオのめのまえ  
でおもいもよらないことが・・・100ねんまえに、カナダで  
ほんとうにあったはなし。



「最後のオオカミ」 マイケル・モーパーゴ作 はるるい訳

文研出版 インターネットでじぶんのかげいをしらべるこ  
とにしたマイケル。やがてとおいしんせきかられんらくがき  
て、ひいひいひいひいひいおじいさんのロビーのゆいごんし  
ょをみせてもらうことになりました。それは、「さいごのお  
おかみ」とだいされたもので、こじとしていきぬいたしょう  
ねんとオオカミのものがたりだった。

「すごいね！みんなの通学路」 ローズマリー・マカーニー文

西田佳子訳 西村書店 がっこうにかよえることは、とても  
こううんなことです。かわややまみちのめくらむような  
がけをこえていくこどもたち。せかいじゅうのつうがくろ  
をしゃしんで、しょうかいします。



しょうがっこうこうがくねん ぶ ねんせい  
小学校高学年の部5・6年生



『奮闘するたすく』まはら三桃 講談社 しょうがっこう5ねんせいのたすくは、おじいちゃんをデイサービスにつれていくことになりました。せんせいは、そこでみたこと、きいたことをレポートにして、ていしゅつしなさいといひます。たすくは、かいごされるひととかいごするひと、それぞれのきもちにきづいていき……。

『こんぴら狗』今井恭子作 くもん出版 かいぬし・やよいのびょうきがなおるように、おいのりするため、いぬのむつきは、えどからさぬきのこんぴらさんまでおまいりにだされますが……たかさんの、であいやわかれがえがかれています。ほんとうにあったふうしゅう「こんぴらいぬ」をもとにしたえどじだいのれきしものがたり。



『ぼくとベルさん』フィリップ・ロイ著 榎田理絵訳 PHP 研究所 10さいのしょうねんエディは、よみかきができないために、ほんとうはかしこいのに、それをしょうめいすることができないでいました。そんなエディは、はつめいか・ベルとであい……。エディとベルのゆうじょうものがたり。

『クニマスは生きていた』池田まき子 汐文社 あきたけんのたざわこにしかすんでいなかったクニマス。1940ねんから、たまたがわのみずがひきこまれることによって、すがたをけしたが、2010ねん、やまなしけんのさいこで、いきていることがあきらかになった。みうらさんおやこの「まぼろしのさかな」をさがすものがたり。「にんげんとやせいせいぶつとのきょうぞん」のいみをかんがえる。



どくしょかんそうぶん  
読書感想文Q&A①

Qかんそうぶんは、なんのためにかくのですか？

A：かくことによって、かんがえをふかめられるからです。じかんがたつと、かんどうもわすれてしまうもの。じぶんじんのきろくとしてのこしておきましょう。いつでも、かんどうしたじぶんにあえます。かんそうぶんは、「かんがえるどくしょ」ですね。

どくしょかんそうぶん  
読書感想文Q&A②

Q：なにをどうかけばいいのかわかりません！

A：ほんをよんで、じぶんがどこにかんどうしたのか、なぜかんどうしたのかをかんがえましょう。そして、かんじたこと、おもったことなどをわすれないようにメモしておきましょう。それから、じゅんばんをいれかえてかいたり、どうしたらうまくおともだちにかんどうがつたえられるかをかんがえましょう。

Q：「かだいとしょ」「じゅうとしょ」ってなんですか？

A：「かだいとしょ」は、ほんのせんもんかのせんせいが、あたらしくしゅっぱんされた、たくさんのほんのなかから、ねんれいにあわせてえらんだものです。そして、「じゅうとしょ」は、じぶんでえらんでかんそうぶんをかくことです。ふだんよまないようなほんにチャレンジしたりしてみましょう。でんきやノンフィクションがかんどうしやすくかきやすいといわれています。

A：としょしつで、ほんをえらぶとき、ほんのだいめいをみながら「おもしろいかなあ？」とか「よんでみようかな？」とかかんがえませんか？だいめいをみただけで、「よむ」「よまない」とおもってしまいます。みりよくてきなだいめいは、ひとをひきつけます。せっかくかく、かんそうぶんです。じぶんがかんどうしたことや、もっといいことなど、ちゅうしんとなることばをかんがえて、だいめいにするといいとおもいます。

Q：だいめいはどうつけたらいいですか？

おたのしみに～！

よこく かつ きゅうしょく  
予告！7月の給食のこんだて いつかな？

えほん ひ  
絵本とコラボメニューの日があります。みなさんの知っているお話が給食になってでます  
あのおはなしが、あんなメニューにだいへんしん！のこさずたべてね！